

100pour1 Vienne accueille *Le théâtre du Tiroir et les* **SUPPLIANTES**

# CHATELLERAULT NOUVEAU THÉÂTRE

21 rue Chanoine de Villeneuve

Réservations : 06 15 89 58 48 après 19h

dimanche **21**  
**OCTOBRE** 2018  
**15H** Tarifs : **13€ & 7€**



## Les Suppliantes d'après Eschyle

CHANTIER CITOYEN 2016

Michel Maurice

Cinquante femmes d'Égypte, les Danaïdes, refusent d'être «épousées contre leur volonté à leurs cousins» et pour cela sont condamnées à mort. Elles les fuient par la mer, accompagnées par leur père Danaos. Les cinquante cousins égyptiens les poursuivent, et prétendent les prendre de force. *Les Suppliantes* échouent sur les rives de la cité d'Argos. Leur accordera-t-on asile?

Toute ressemblance avec l'actualité n'est que le fruit de l'histoire et de la vision du grand poète Eschyle qui a écrit, il y a 2500 ans, la première et donc plus vieille pièce de théâtre de l'histoire de l'humanité.

Les Participants viennent de Syrie, Érythrée, Afghanistan, Mongolie, Albanie, Congo, Guinée, Angola, Soudan, Centre-Afrique, Kosovo, Tunisie, Algérie, Kazakstan, Madagascar, 18 demandeurs d'asile venus de 14 pays différents, 12 langues du monde et 16 mayennais portent la poésie d'Eschyle vieille de 2500 ans. Ils défendent sur la scène cette légende car pour certaines et certains d'entre eux, c'est leur propre histoire qui se raconte ici.

**Un chantier citoyen** mis en scène par Jean-Luc Bansard, scénographie, costumes, Brigitte Maurice, musiques, chants, Olivier Messenger, chorégraphie, Catherine Letinturier, affiche Michel Maurice. Traduction Olivier Py.

