

OFNI bis Parthenay

Vendredi 18 novembre - **ANyMAL**

Cinéma Le Foyer | Parthenay Plein tarif : 6 € | Tarif réduit : 5 €

20h30 > LES ANIMAUX ANONYMES Baptiste Rouveure

Sapiens-Fiction | France | 1h10 | 2020

Le rapport de force entre l'homme et l'animal a changé. Dans une campagne reculée, toute rencontre avec le dominant peut devenir hostile.

Précédé de De la confiture pour les cochons, court métrage de Steeve Voccia (IFFCAM).

Dimanche 21 novembre

LE BLOC | Poitiers

16h > LES CRISSCROSS DU BLOC#2

'Love Collage' avec le Collectif Jeune Cinema pour le finissage des expositions.

50 ans du Collectif Jeune Cinema avec films de Karine Bonneval, Diana Vidrascu, Daniel Mcintyre... en présence de l'équipe du CJC.



Le festival OFNI reçoit le soutien de :



Lieux partenaires & co-organisateur :

Le Bloc, La Maison des Étudiant.es et L'Université de Poitiers, Cinéma Le Dietrich, Le Confort Moderne, Le TAP Castille, Cinéma Le Foyer Parthenay.

Partenaires du festival :



Crédits des photographies :

La Station service, ED Distribution, Guy Maddin, Karel Doing, UFO Distribution, Tamasa Films, Collectif Jeune Cinema, Anonymous Films

Graphisme OFNI & animation visuel :

Marine Denis & Christine Harlé, Lisa Di Giovanni

Equipe :

Stéphane Le Garff, Clémentine Chapron, Joanna Brosset, Julien Marrant aux côtés des membres de Nyktalop Mélodie et du collectif du BLOC : Armelle Dousset, Bruno Delzou, Aurélie Mourier, Cédric Boissinot, Christelle Pineau, Monika Mojduszka, Nicolas Rouget, Sophie Bonneval, Marine Sentin.

Remerciements :

Eléonor de Pestiers, Nina Le Cocq, Bernadette Leygues, Marion Orel, Francesca Veneziano, Théo Deliyannis, ED distribution, Studio Walter, Ecce Films.

Nyktalop Mélodie est une structure agréée jeunesse et éducation populaire, membre du réseau ASTRE Nouvelle Aquitaine et de HACNUM.

OFNI Poitiers

LE BLOC



19, rue Saint Grégoire

Blossac > lignes 11, 2B

Maison des étudiants | Le Grand Café



1, rue Neuma Fachine Borges

05 49 45 47 00 | <http://mde.univ-poitiers.fr>

Maison des étudiants > lignes 1, 13

Cinéma Le Dietrich



34 boulevard Chasseigne

05 49 01 77 90 | www.le-dietrich.fr

Jardin des Plantes > lignes 17, 21

Le Confort Moderne

185 rue du Faubourg du Pont-Neuf 86000 Poitiers

05 49 46 08 08 | www.confort-moderne.fr

Salle accessible aux personnes à mobilité réduite



Arrêt Confort Moderne > lignes 11, 12, 15, N2B, N2A

Arrêt Rapiette > ligne 13

TAP Castille

24 Place du Maréchal Leclerc

05 49 41 12 75 | www.tap-poitiers.com



Salle accessible aux personnes à mobilité réduite

Arrêt Victor Hugo > lignes 11, 12, 2A, 2B, A, B, N2A, N2B

OFNI Parthenay

Cinéma Le Foyer



1 Rue Denfert Rochereau, 79200 Parthenay

05 49 64 05 30 | cinema.foyer.cc-parthenay.fr

PLAN Ville de Poitiers

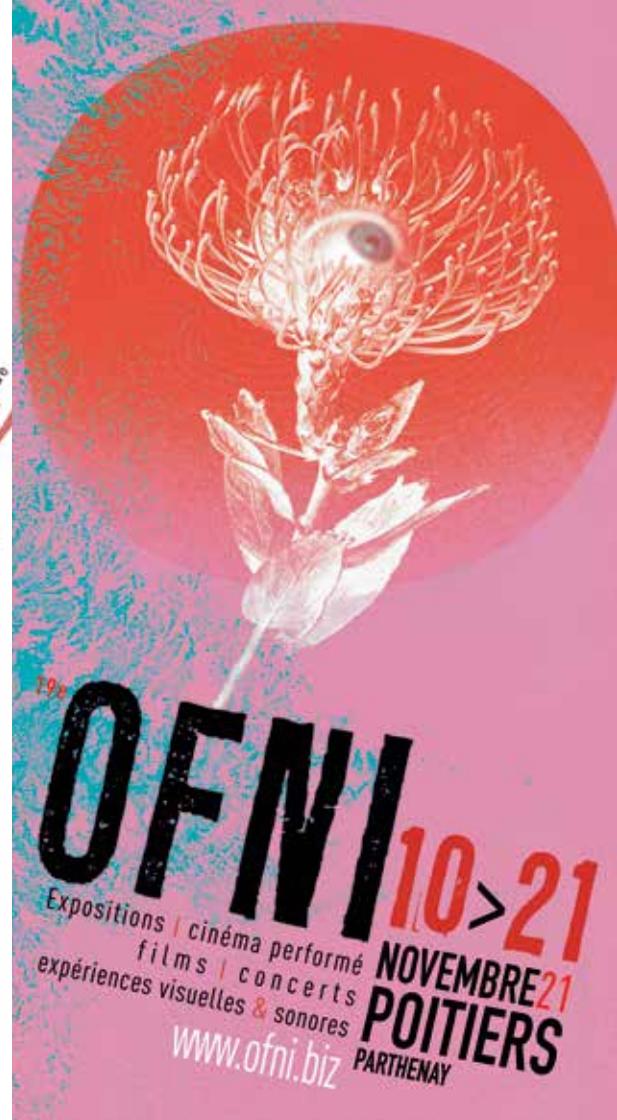
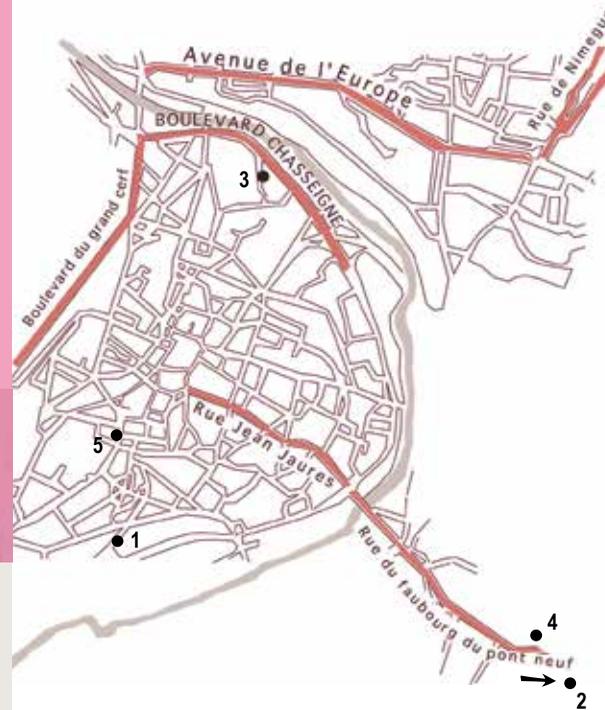
1 > LE BLOC

2 > Maison de l'étudiant

3 > Cinéma Le Dietrich

4 > Le Confort Moderne

5 > TAP Castille



Expositions Guy MADDIN & Karel DOING

En complicité avec la FILM GALLERY (Paris)

LE BLOC | Ouvert tous les jours du 10 au 21 novembre | 15h>18h

THE SECRET OF THE MILKY MOONFROCKS – Exposition

Les collages de Guy Maddin convoquent tout l'univers cinématographique, poétique et fantasmagorique du cinéaste canadien. Ces incantations visuelles, parfois issues de séances de spiritisme, sont autant de récits ou micro-storyboards de films à imaginer.

THE SECRET OF THE MILKY MOONFROCKS rassemble une trentaine de collages originaux de petites histoires merveilleuses et décalées, exposition présentée avec la Film Gallery et la curatrice Marie-Pierre Bonniol.

PHYTOGRAPHIE – Exposition & film

Invitation au voyage visuel dans le monde féérique de la chimie des plantes ! L'exposition rassemble une sélection de créations végétales, en un herbier photographique d'expérimentation visuelle.

L'artiste et cinéaste expérimental anglais Karel Doing développe sa technique de phytographie éco-radical depuis 2016 en image fixe comme sur pellicule 16mm. Toutes les œuvres présentées sont réalisées avec des matériaux périssables et chimie biodégradable.



LE BLOC est un nouveau lieu d'exposition et d'expérimentation à Poitiers rassemblant un collectif de personnalités aux pratiques artistiques multiples. Le lieu, porté par Nyktalop Mélodie, a pour objet d'accompagner et de défendre des projets d'artistes croisant toutes disciplines de création. Des événements ponctuels interdisciplinaires, Les CrissCross du BLOC, seront organisés en parallèle des expositions programmées pour le lieu.

Mercredi 10 novembre

Expositions Guy MADDIN & Karel DOING @LE BLOC 15h > 18h

La Maison des Etudiant.es | Tarif Unique : 6 € | Joker : 3,50 €

20h30 > LES DELIVRES

DOCU-MIX Live | France | electro-Live 1h 15 | 2021

Interprété en direct par MAXIME DANGLES (DGLS)

Damien, Clément et les autres sont coursiers à vélo. Ils livrent des repas pour des sociétés comme Uber Eats ou Deliveroo. D'abord séduits par la flexibilité de ces nouveaux jobs, ils ont vite déchanté en découvrant les conditions de travail imposées par ces plateformes. Alors pour tenter d'échapper à l'aliénation des algorithmes, des coursiers décident de faire bloc...

C'est cette confrontation et cette urgence qu'est venu mettre en musique Maxime DANGLES alias DGLS, remixeur reconnu par Moby, Simian Mobile Disco ou encore Royksopp et signé sur le fameux label berlinois Kompakt. Il compose non seulement la musique du documentaire de Thomas Grandrémy, mais aussi désormais une nouvelle performance électronique live aux sons de synthétiseurs modulaires et machines.

En partenariat avec la Maison des étudiant.es/Université de Poitiers



Jeudi 11 novembre

Expositions Guy MADDIN & Karel DOING @LE BLOC 15h > 18h

Film Guy MADDIN + Vernissage exposition & CrissCross live du Bloc

TAP Castille | Tarif Unique : 5,50 € | Joker : 3 €

15h > ET LES LÂCHES S'AGENOUILLENT Guy Maddin

avec Darcy Fehr, Melissa Dionisio, Amy Stewart

Auto-Fiction | Canada | 1h05 | 2003

Ou la vie fantasmée de Guy Maddin.

Guy Maddin, demi des Maroons, l'équipe de hockey-sur-glace de Winnipeg, est en proie à des forces qu'il ne peut contrôler, des forces qui n'ont de cesse de l'empêcher d'être un bon fils et un bon mari. Tout basculera lorsqu'il rencontrera Meta, jeune fille dont il tombe instantanément amoureux et dont l'unique obsession est de se venger de sa mère qui a assassiné son père adoré.

LE BLOC

17h > VERNISSAGE du BLOC

et des expositions Guy MADDIN & Karel DOING

+ Les CrissCross du BLOC#1

Collage musical d'improvisation live avec Arnold Courset-Pintout (synthé, machines), Brian Mc Coy (vielle & voix) et Fabrice Favriou (guitare, effets)



Vendredi 12 novembre

Expositions Guy MADDIN & Karel DOING @LE BLOC 15h > 18h

Film & workshop

14h-16h30 > ATELIER PHYTOGRAMME

avec Francesca Vénéziano, curatrice de la Film Gallery

Sur inscription 8 € | <http://lofni.biz> | limité à 10 personnes

Matériel entièrement fourni sur place, aucune expérience préalable nécessaire.

Cinéma Le Dietrich | Tarif Unique : 5,50 € | Joker : 3 €

20h30 > SPECTRE (Sanity, Madness & The Family)

PARA ONE avec para one

Autodocu-Fiction | France | 1h32 | 2021 | en présence du réalisateur Para One et de UFO Distribution

Une enfance vécue dans une secte dissoute, une quête de souvenirs effacés des ruines alpestres à la beauté de leurs paysages, les traces enregistrées d'un père disparu se distordent entre images documentaires, vérité fictionnelle, expérimentations visuelles pour une double création vibratoire émotionnelle.

Précédé de DUSTIN, court métrage de Naïla Guiguet (2020)



Samedi 13 novembre

Expositions Guy MADDIN & Karel DOING @LE BLOC 15h > 18h

Cinéma Le Dietrich | Tarif Unique : 5,50 € | Joker : 3 €

18h30 > AFTER BLUE Bertrand Mandico

Avec Elna Löwensohn, Paula Luna, Vimala Pons, Agata Buzek

Science-Fiction | France | 2h10 | 2021 | Avant première (sortie février 2022)

Dans un futur lointain, sur une planète sauvage, Roxy, une adolescente solitaire, délivre une criminelle ensevelie sous les sables. A peine libérée, cette dernière sème la mort. Tenues pour responsables, Roxy et sa mère Zora sont bannies de leur communauté et condamnées à traquer la meurtrière. Elles arpentent alors les territoires surnaturels de leur paradis sale...

Après Les Garçons sauvages, Bertrand Mandico signe avec ce second long métrage son œuvre la plus onirique et psychédélique.

En présence de l'artiste Paula Luna.



Dimanche 14 novembre

Expositions Guy MADDIN & Karel DOING @LE BLOC 15h > 18h

Le Confort Moderne | Tarif : 5 € | Adh, CC, Joker : 2 €

15h30 > OFNI FILMS & CONCERT - ANYMAL

HEART OF A DOG Laurie Anderson

Poésie visuelle et sonore | USA | 1h10

Avec Heart of a dog, l'artiste et musicienne Laurie Anderson devient narratrice de son journal intime devenu patchwork poétique. Tout aussi personnel qu'universel, son film part des derniers moments de sa chienne Lolabelle pour questionner le sens même d'une vie créative. Un des films les plus attachants de ses dernières années.

Précédé du court métrage canin Spanky de Guy Maddin

17h30 > POINTE DU LAC (France - Gonzaï Records)

Concert aquaplanning d'improvisation live sonore et visuelle aux touches de Krautrock au pays de Air et Klaus Schultz, avec une création VJ live menée aux synthés modulaires. Welcome aboard !

19^e FESTIVAL OFNI

Expositions Guy MADDIN & Karel DOING

du 10 au 21 novembre @LE BLOC 15h > 18h

mercredi 10 novembre La Maison des étudiants

20h30 >> Les Délivrés

DOCU-MIX de Thomas Grandrémy interprété live par MAXIME

DANGLES (DGLS - Kompakt)

Jeudi 11 novembre Le TAP Castille & LE BLOC

15h >> Et Les Lâches s'agenouillent

Guy Maddin + CM Marie Losier, présentés par Francesca Veneziano

17h >> Vernissage expositions + Les CrissCross du BLOC#1 - Live trio impro

Vendredi 12 novembre Le Dietrich & LE BLOC

& Workshop Phytogramme @LE BLOC

20h30 >> Spectre, en présence du réalisateur PARA ONE

+ court métrage DUSTIN

Samedi 13 novembre Cinéma Le Dietrich

Avant-Première, en présence de Paula Luna

18h30 >> After Blue de Bertrand Mandico + court métrage

Dimanche 14 novembre Le Confort Moderne

Films & LIVE

15h30 >> Heart of a Dog de Laurie Anderson + court métrage

de Guy Maddin (ANYMAL)

17h30 >> POINTE DU LAC, Concert impro & VJ Live

OFNI BIS

Vendredi 19 novembre

20h30 >> Les Animaux Anonymes + court métrage en

présence des réalisateurs

Dimanche 21 novembre

16h >> Les CrissCross du BLOC#2 - Expérimental

50 ans de films du Collectif Jeune Cinema et invité