

Courts métrages

Votre cinéma participe au dispositif « L'Extra Court » et vous propose toute l'année des courts métrages récents qui illustrent la diversité du septième art.



Au mois de mai, découvrez quelques pépites de quelques minutes, juste avant votre long métrage.

Avant le film, déjà du cinéma !

OUR UNIFORM, devant PAS DE VAGUE - 7 min.

De Yegane Moghaddam - Iran - 2023
Satire sociale dans laquelle une jeune fille déroule ses souvenirs d'école en parcourant les plis et les tissus de son vieux uniforme.

FATHER TO SON, devant LE VIEIL HOMME ET L'ENFANT - 7 min.

De Thomas Stokmans - Pays-Bas - 2019
Un jeune garçon rend visite à son père dont il s'est éloigné. Ensemble, ils entreprennent un voyage au bout de la nuit.

KAYAK, devant LES EXPLORATEURS - 6 min.

De Solène Bosseboeuf, Flore Dechorgnat, Tiphaine Klein - France - 2021
Une charmante balade en kayak entre un père et son bébé devient une véritable aventure familiale. Gags en cascade dans ce film d'école.

LA VESTE ROSE, devant BORDER LINE - 8 min.

De Monica Santos - Portugal - 2022
Une Veste Rose transforme l'atelier de couture en salle de torture... Un film en image par image qui évoque la police politique portugaise de Salazar.

MODE EXPRESS, devant UNE AFFAIRE DE PRINCIPE - 2 min.

De Manon Talva, Louis Lecointre - France - 2022
D'où viennent ces vêtements bon marché que nous portons ? Romy et Lili. Deux femmes, deux continents, deux modes de vie dans une société où certains consomment et d'autres produisent.

LA NEIGE INCERTAINE, devant LE TABLEAU VOLÉ - 7 min.

De Marion Boisrond, Marie-Liesse Coumau, Ada Hernaez - France - 2021
À l'affût de l'ours polaire en Arctique, une photographe animalière réalise qu'elle cherche à rattraper plus qu'un cliché raté.
Prix de L'Extra Court, au Festival du film de Poitiers en 2022.

ÉLECTRIQUE, devant UN P'TIT TRUC EN PLUS - 4 min.

De François Le Guen - France - 2020
Un homme invalide rêve de marcher à nouveau. Agacé par la motorisation des piétons, il se lance dans une course avec une trottinette électrique.

Jeune Public

KRISHA ET LE MAÎTRE DU TEMPS

Marionnette Corée 2024 1h08 Dès 7 ans

De Jaebeom Park
Élèveuse de rennes nomade, la jeune Krisha vit avec sa famille sur les steppes de la toundra sibérienne. Lorsque sa mère tombe malade, Krisha écoute les conseils d'une vieille chamane et part à la recherche d'un mystérieux ours rouge qui lui est apparu en rêve. Il veille sur les peuples de cette terre gelée et se fait appeler le Maître de la Forêt.



LES EXPLORATEURS : L'AVENTURE FANTASTIQUE

Animation Argentine 2024 1h27 Dès 4 ans

De Gonzalo Gutiérrez
Alfonso, Arthur et Victoria sont trois explorateurs en quête de grandes aventures. Mais difficile de faire les quatre cents coups dans une petite ville si paisible... Et s'ils se retrouvaient soudainement avec d'improbables agents secrets à leurs trousses ? Et si une tempête magique risquait de dévaster leur maison ? Et si des lapins zinzins, des dragons et des machines volantes étaient de la partie ? En route pour une incroyable mission !



LA GRANDE COURSE AU FROMAGE

Animation Norvège 2017 1h18 Dès 4 ans

De Rasmus A. Sivertsen
L'incroyable histoire de Michael, parti faire un tour du monde à la voile avec ses parents, avant qu'une terrible tempête ne le propulse par-dessus bord avec sa chienne Stella. Échoués sur une île déserte, ils sont alors secourus par un mystérieux inconnu : Kensuké, un ancien soldat japonais vivant seul sur l'île avec ses amis les oranges-outans. Il ouvre alors à Michael les portes de son royaume et paradis...



Les adhésions 2024 sont en vente !

L'adhésion vous donne le droit au tarif à 5€ tous les jours, pour tous les films et à toutes les séances !

Adulte : 15€
+1€ de frais de support
Jeune (-25ans) : 8€
+1€ de frais de support



Impression SA GFC 05 55 93 97 90
Ne pas jeter sur la voie publique

| Du 1 au 7 mai | | MER 1 | JEU 2 | VEN 3 | SAM 4 | DIM 5 | LUN 6 | MAR 7 |
|---------------|---|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| JP | Krisha et le maître de la forêt - 1h10 - Dès 8 ans | 15h | | | 15h | | | |
| | Nous, les Leroy - 1h45 | 17h30 | 20h30 | | 20h30 | 15h | | |
| | Pas de vagues - 1h40 | | 18h | | 18h | | | 20h30 |
| VOST | Los delincuentes - 3h10 | 20h | | | | 17h30 | | |
| VOST | La révolution des œilletons Capitaines d'avril - 2h05 | | | | | | 18h30 | |
| | Film surprise | | | | | | | 18h |

| Du 8 au 14 mai | | MER 8 | JEU 9 | VEN 10 | SAM 11 | DIM 12 | LUN 13 | MAR 14 |
|----------------|---|-------|-------|--------|--------|--------|--------|--------|
| JP | Les explorateurs : l'aventure fantastique - 1h35 - dès 3 ans | 15h | | | | 15h | | |
| VOST | Le vieil homme et l'enfant - 1h20 | 18h | 20h30 | | | | | 18h |
| | Quelques jours pas plus - 1h45 | 20h30 | 15h | 18h | | | 18h | |
| | Madame Hofmann - 1h45 | | 18h | 15h | 20h30 | | | |
| | Nous, les Leroy - 1h45 | | | 20h30 | 18h | 17h30 | | |
| | Film d'ouverture du festival de Cannes Le deuxième acte - 1h20 | | | | | | | 20h30 |
| | En présence de Fred Abrachkoff - 1h45 Carmen Jones d'Otto Preminger | | | | | | | 20h30 |

| Du 15 au 21 mai | | MER 15 | JEU 16 | VEN 17 | SAM 18 | DIM 19 | LUN 20 | MAR 21 |
|-----------------|---|--------|------------------------------|--------|--------|--------|--------|--------|
| | Une affaire de principe - 1h35 | 15h | | 18h | 20h30 | 17h30 | | 20h30 |
| | Frères - 1h45 | | 18h | 20h30 | 16h | | | |
| VOST | Border line - 1h25 | 18h | 20h30 | | | 15h | 18h | 16h |
| VOST | Le jeu de la reine - 2h00 | | | | 18h | | 20h30 | 18h |
| | La Marchoise présente : Le son des Français d'Amérique, de René Gladu | 20h30 | ← En présence du réalisateur | | | | | |

| Du 22 au 28 mai | | MER 22 | JEU 23 | VEN 24 | SAM 25 | DIM 26 | LUN 27 | MAR 28 |
|-----------------|---|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| JP | La grande course au fromage - 1h20 - Dès 3 ans | 15h | | | | | | |
| VF | The fall guy - 2h05 | 20h30 | | 18h | 20h30 | | 17h30 | |
| VOST | Un p'tit truc en plus - 1h45 | | | | | 15h | | 20h30 |
| | Sidonie au Japon - 1h35 | | 18h | 20h30 | | 17h30 | | |
| | Le tableau volé - 1h40 | 18h | 20h30 | | 14h30 | | 20h30 | 18h |
| | MacBeth, de Shakespeare - 2h20 Mise en scène de Silvia Costa | | | | 17h | | | |

VOST : Film en version originale sous-titrée en français JP : Film adapté au jeune public



Cinéma de Gençay

Mai 1 2024 Mai 28

Cinéma classé Art et Essai
Jeune Public, Patrimoine et Répertoire
Recherche et Découverte



Passage des 3 marchands - 86160 Gençay
Tél : 05 49 53 46 73
www.cinemadegencay.fr

PAS DE VAGUES

Avec François Civil, Shaïn Boumedine, Bakary Kebe, Toscane Duquesne

Drame scolaire France 2024 1h32

Julien est professeur au collège. Jeune et volontaire, il essaie de créer du lien avec sa classe en prenant son son aile quelques élèves, dont la timide Leslie. Ce traitement de faveur est mal perçu par certains camarades. Julien est accusé de harcèlement. La rumeur se propage. Le professeur et son élève se retrouvent pris chacun dans un engrenage.



NOUS, LES LEROY

Avec Charlotte Gainsbourg, José Garcia, Lily Aubry, Lyes Salem, Louisa Baruk, Luis Rego

Comédie France 2024 1h43

Sandrine Leroy annonce à son mari Christophe qu'elle veut divorcer. Leurs enfants ont bientôt l'âge de quitter la maison. Dans une opération de la dernière chance aussi audacieuse qu'in vraisemblable, Christophe organise un week-end pour sauver son mariage : un voyage passant par les endroits clés de l'histoire de leur famille. Un voyage qui ne va pas être de tout repos...



LOS DELINCUENTES

Avec Daniel Elias, Esteban Bigliardi, Margarita Molino

Drame à suspense Argentine 2024 3h10 VOST

Román et Morán, deux modestes employés de banque de Buenos Aires, sont piégés par la routine. Morán met en oeuvre un projet fou : voler au coffre une somme équivalente à leurs vies de salaires. Désormais délinquants, leurs destins sont liés. Au gré de leur cavale et des rencontres, chacun à sa manière emprunte une voie nouvelle vers la liberté.



Lundi 6 mai à 18h30

La révolution des œillets

Unipop Histoire

Conférence par Yves Léonard - Membre du Centre d'Histoire de Sciences Po où il enseigne. Auteur d'ouvrages sur l'histoire du Portugal. Il a récemment publié *Sous les œillets, la révolution* aux éditions Chandeigne (2023).

La conférence : Au printemps 1974, Salazar est mort depuis quatre ans, mais les guerres coloniales continuent. L'avenir semble bouché. Jusqu'au matin du 25 avril. La révolution des œillets reste un moment clé pour le Portugal.

entracte sucré/salé

CAPITAINES D'AVRIL

de Maria de Madeiros

Drame Portugal 1999 2h04 VOST

Avec Stefano Accorsi, Joaquim de Almeida, Frédéric Pierrot

Le film : Vingt-quatre heures de la révolution des œillets, vécus par trois personnages : deux capitaines et un professeur.



Ciné-Surprise ! Mardi 7 mai à 18h

AVANT-PREMIÈRE surprise !

???? 2024 2h?? ??????????

Venez voir un film dont vous ne savez absolument rien !! En partenariat avec l'Association Française des Cinémas Art & Essai



LE VIEIL HOMME ET L'ENFANT

de Ninna Pálmadóttir

Drame Islande 2024 1h15 VOST

Gunnar, un vieil agriculteur, est exproprié de sa ferme. Il laisse tout derrière lui et part s'installer en ville où il va se lier d'affection avec un livreur de journaux de 10 ans, quelque peu délaissé par ses parents. Cette rencontre bouleversera à jamais leurs vies.



QUELQUES JOURS PAS PLUS

de Julie Navarro

Comédie dramatique France 2024 1h43

Arthur Berthier, critique rock relégué aux informations générales après avoir saccagé une chambre d'hôtel, découvre que le journalisme est un sport de combat. Envoyé à l'hôpital par un CRS en couvrant l'évacuation d'un camp de migrants, il tombe sous le charme de Mathilde, la responsable de l'association Solidarité Exilés et accepte, pour quelques jours croit-il, d'héberger Daoud, un jeune Afghan.



MADAME HOFMANN

de Sébastien Lifshitz

Documentaire hospitalier France 2024 1h44

« Bienvenue dans ma vie ». Cette phrase, Sylvie Hofmann la répète à longueur de journée ou presque. Sylvie est cadre infirmière depuis 40 ans à l'hôpital nord de Marseille. Sa vie, c'est courir. Entre les patients, sa mère, son mari et sa fille, elle consacre ses journées aux autres depuis toujours. Et si elle décidait de penser un peu à elle ? De partir à la retraite ? En a-t-elle le droit, mais surtout en a-t-elle vraiment envie ?



Film de patrimoine Lundi 13 mai à 20h30

Romance musicale dramatique États-unis 1955 1h47 VOST

CARMEN JONES

d'Otto Preminger

Présenté par Fred Abrachkoff !
Pendant la Seconde Guerre mondiale, dans un camp militaire du Sud des États-Unis, la jolie Carmen Jones fait tourner les têtes des soldats, provoquant des rivalités jalouses. Joe se laisse séduire, abandonne sa fiancée et devient déserteur. Il est mis en prison mais Carmen accepte d'attendre sa sortie pour qu'ils continuent de filer leur parfait amour...



Ouverture du 77^e festival Cannes Mardi 14 mai à 20h30

LE DEUXIÈME ACTE de Quentin Dupieux

Comédie France 2024 1h16 AVANT-PREMIÈRE !

Florence veut présenter David, son amoureux, à son père. Mais David n'est pas attiré par Florence et souhaite s'en débarrasser en la jetant dans les bras de son ami Willy. Les quatre personnages se retrouvent dans un restaurant au milieu de nulle part.



UNE AFFAIRE DE PRINCIPE

d'Antoine Raimbaut

Enquête politique France 2024 1h35

Bruxelles, 2012. Quand le commissaire à la santé est limogé du jour au lendemain, dans la plus grande opacité, le député européen José Bové et ses assistants parlementaires décident de mener l'enquête. Ils vont alors découvrir un véritable complot menaçant de déstabiliser les instances européennes, jusqu'à leur sommet. Tiré de faits réels.



FRÈRES

d'Olivier Casas

Drame forestier France 2024 1h46

L'histoire vraie de deux petits garçons de cinq et sept ans qui, abandonnés par leur mère en 1948, s'enfuient dans la forêt. Ils vont y survivre pendant sept années et tisser un lien qui les unira à jamais. Des décennies plus tard, les deux frères quittent tout pour se retrouver. Mais le passé et les secrets les rattrapent, même à l'autre bout du monde.



BORDER LINE

de Juan Sebastián Vázquez et Alejandro Rojas

Drame à suspense Espagne 2024 1h17 VOST

Projetant de démarrer une nouvelle vie aux États-Unis, Diego et Elena quittent Barcelone. Mais à leur arrivée à l'aéroport, la Police des Frontières les interpelle pour les soumettre à un interrogatoire. D'abord anodines, les questions des agents se font de plus en plus intimidantes. Diego et Elena sont alors gagnés par le sentiment qu'un piège se referme sur eux...



LE JEU DE LA REINE

de Karim Ainouz

Drame historique États-unis 2024 2h00 VOST

Catherine Parr est la sixième femme du roi Henri VIII, dont les précédentes épouses ont été soit répudiées, soit décapitées (une seule étant décédée suite à une maladie). Avec l'aide de ses dames de compagnie, elle tente de déjouer les pièges que lui tendent l'évêque, la cour et le roi...



Mémoire du monde de l'UNESCO Mercredi 15 mai à 20h30

Documentaires Gençay, Québec, Louisiane 1975-77 1h30

LE SON DES FRANÇAIS D'AMÉRIQUE

En présence d'André Gladu, le réalisateur

Cette série coréalisée par André Gladu et Michel Brault entre 1974 et 1980 enregistre et documente le son des Français d'Amérique. Vingt-sept épisodes pour découvrir le patrimoine musical et chanté des francophones d'Amérique en partant sur les traces des derniers représentants francophones du continent issus d'une tradition orale en voie de disparition.



LE TABLEAU VOLÉ

de Pascal Bonitzer

Comédie dramatique France 2024 1h31

André Masson, commissaire-priseur dans une célèbre maison de ventes, découvre qu'une toile d'Egon Schiele aurait été découverte chez un ouvrier. Sceptique, il se rend sur place et doit se rendre à l'évidence : le tableau est authentique, un chef-d'œuvre disparu depuis 1939, spolié par les nazis. André voit dans cet événement le sommet de sa carrière, mais c'est aussi le début d'un combat qui pourrait la mettre en péril.

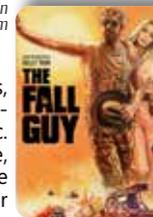


THE FALL GUY

de David Leitch

Action et cascades États-unis 2024 2h05 VOST & VF

C'est l'histoire d'un cascadeur : il se fait tirer dessus, exploser, écraser, jeter par les fenêtres et tombe toujours de plus en plus haut... pour le plaisir du public. Après un accident qui a failli mettre fin à sa carrière, ce héros anonyme du cinéma va devoir retrouver une star portée disparue, déjouer un complot et tenter de reconquérir la femme de sa vie tout en bravant la mort tous les jours sur les plateaux. Que pourrait-il lui arriver de pire ?



UN P'TIT TRUC EN PLUS

d'Artus

Comédie France 2024 1h39

Pour échapper à la police, un fils et son père en cavale sont contraints de trouver refuge dans une colonie de vacances pour jeunes adultes en situation de handicap, se faisant passer pour un pensionnaire et son éducateur spécialisé. Le début des emmerdes et d'une formidable expérience humaine qui va les changer à jamais.



SIDONIE AU JAPON

d'Elise Girard

Comédie romantique France et Japon 2024 1h35

Sidonie se rend au Japon à l'occasion de la ressortie de son best-seller. Malgré le dévouement de son éditeur japonais avec qui elle découvre les traditions du pays, elle perd peu à peu ses repères... Surtout lorsqu'elle se retrouve nez à nez avec son mari, disparu depuis plusieurs années !



Samedi 25 mai à 17h Théâtre

MacBeth

Trois sorcières prédisent à Macbeth qu'il accèdera au trône d'Écosse. Pour réaliser cette prophétie, Lady Macbeth convainc son époux d'assassiner le roi Duncan, venu passer la nuit chez eux. Ce crime entraîne le nouveau souverain dans une spirale macabre qui le fera sombrer dans la culpabilité et la folie...

Texte de William Shakespeare
Mise en scène de Sylvia Costa
Plein tarif : 16€
Adhérent : 10€
- 26 ans : 7€

